

Lexique :

- **Attaches circulaires** : Ce sont des fils tressés, cordes ou autres, attachés en rond pour fixer l'ouvrage aux amarres ou séparer la croisée.
- **Changer le fil (de trame)**: Il s'agit de changer le fil de trame avec un fil de chaîne. Chacun prend la position de l'autre en se croisant.
- **Croisée** : C'est l'espace de la séparation en alternance et dans l'ordre, des fils de chaîne en position *dessus* et *dessous*.
- **Croisement de fils** : Le croisement de fils ou de brins consiste à faire l'échange de position entre deux fils comme dans les motifs W ou Acadienne.
- **Disposition des brins** : C'est la détermination de la séquence des couleurs et de la quantité de fils de laine par chacune des séquences.
- **Fil de trame** : c'est le fil qui se place de façon horizontale et sur lequel le tissage des fils de chaîne se fait.
- **Fils de chaîne** : ce sont les fils placés de façon verticale et dans un ordre donné, les uns à côté des autres.
- **Flécher** : C'est tisser avec les doigts des motifs de flèche.
- **Franges** : C'est la finition de tout ouvrage. Il y a quelques modèles suggérés.
- **Indicateur de disposition (↓)** : La flèche noir indique le centre d'un motif à tisser et le "0" indique la réunion de deux motifs.
- **Œil**: Ceci est l'effet que vous voyez lorsque vous débutez le tissage au centre de la longueur des fils de chaîne. Ceci est vu surtout lorsqu'on tisse une ceinture très longue (2 mètres et plus). Son application est expliquée dans la rubrique « **Variations et trucs** ».
- **Ourdissage** : C'est placer les fils de laine dans l'ordre requis et déterminé par la *Disposition des brins* sur des baguettes pour préparer le tissage au doigt.
- **Ouvrage** : l'ensemble des fils de laine et des attaches.
- **Perler** : Ceci veut dire ajouter un seul fil de laine contrastante aux fils du montage. Un seul fil de laine tissé allant *sur* et *sous* le fil de trame donne l'effet de perles.
- **Placer ou mettre le fil dans l'ordre** : On indique ici que le fil de trame doit être placé à la fin de son tissage, dans le même ordre que les autres fils de chaîne, en dessus ou en dessous selon le fil qui le précède. Il devient par le fait même, un fil de chaîne.
- **Remplissage** : C'est tisser l'ouvrage de sorte que la finition au bas de l'ouvrage soit le plus droit possible. Ceci est expliqué en détails dans *Variations et Trucs*.